

Rozkład zajęć w semestrze letnim 2025/2026

ECTS	Godzina	Nazwa przedmiotu	Terminy	Wykładowca	Liczba godz.	Forma zajęć	Forma zal.	Nr grupy	Sala nr
ŚRODA									
3	13.15-14.45	Dydaktyka twórczości	<u>Od 4.03 co 2 tyg.</u>	Prof. dr hab. Krzysztof Szmidt	14	w	zo		213A
3	15.30- 17.00	Technologia informacyjna w nauczaniu muzyki		Dr Piotr Soszyński	28	ćw.	zo		213A
12	17.15-18.45	Seminarium licencjackie z przygotowaniem egzaminu dyplomowego	<u>Co 2 tyg.</u>	Dr Aleksandra Sieczech-Kukawska	14	s	zo		213A
CZWARTEK									
12	9.50-11.20	Seminarium licencjackie z przygotowaniem egzaminu dyplomowego	5.03, 26.03, 9.04, 30.04, 14.05, 28.05, 11.06.	Dr Magdalena Sasin	14	s	zo		109A
4	11.30-13.00	Technologia informacyjna w nauczaniu plastyki		Dr Joanna Ludwiczak	28	ćw.	zo		308A
-	13.15-14.45	Animacja kulturalna z projektowaniem działań animacyjnych		Dr Agnieszka Janiszewska	28	ćw.	zo		308A
6	14.55-16.25	Animacja kulturalna z projektowaniem działań animacyjnych	Od 26.02 co 2 tyg.	Dr Agnieszka Janiszewska	14	w	E		213A
-	15.10-16.40	Dydaktyka twórczości	Od 5.03 co 2 tyg.	Dr Monika Modrzejewska-Świgulska	14	Ćw.	zo		213A
2	17.20-18.50	Bezpieczeństwo i pierwsza pomoc medyczna	Od 5.03 co 2 tyg	Mgr Pamela Majzner	14	ćw.	zo		3.12C

Opis skrótów:

111 B	Numer sali w budynku B przy ul. Pomorskiej 46/48
1.5 C	Numer sali w budynku C przy ul. Aleja Rodziny Scheiblerów 2
212 A	Numer sali w budynku A przy ul. Pomorskiej 46/48
ZO	Zaliczenie z oceną
E	Egzamin
Ćw	Ćwiczenia
w	Wykład
War	Warsztat
S	seminarium
TEAMS	zajęcia odbywające się w trybie synchronicznym i na platformie UŁ MS Teams
Moodle	zajęcia odbywające się w trybie asynchronicznym i na platformie edukacyjnej UŁ Moodle pod adresem moodle.uni.lodz.pl